

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE L'YONNE

CENTRE DE FORMATION, D'INGÉNIERIE ET DE RESSOURCES

PROGRAMME 2018





ÉDITO

124 bibliothèques

irriguent aujourd'hui le territoire icaunais. 124 lieux de culture, de savoirs, de loisirs, de lectures, mais aussi et surtout de rencontres. Rencontres entre générations, entre publics, entre habitants. Rencontres avec des classes, passerelles de l'école à la culture, de la culture au savoir. Rencontres des tout-petits avec le livre, avec l'imaginaire. Rencontre des seniors avec le numérique.

Parce que les bibliothèques constituent souvent les seuls équipements culturels gratuits d'une commune, d'un territoire, le Département de l'Yonne soutient leur fonctionnement.

La bibliothèque départementale, en particulier, aide depuis bientôt 50 ans les bibliothèques à proposer aux habitants des collections de livres, de CD, de DVD, uniques, riches, diversifiées, de qualité, des collections qui parlent à tous et s'adressent à chacun. Elle continue de prêter des jeux, des expositions, des outils d'animation pour développer la lecture et animer les territoires.

Mais son horizon est, depuis plusieurs années, dans la formation des professionnels et des bénévoles des bibliothèques publiques de l'Yonne, dans l'accompagnement à projets, dans le développement et la mise en œuvre d'une ingénierie au service des cultures, partout, dans les campagnes et dans les villes.

En 2017, elle a ainsi accueilli et formé 184 bénévoles et 130 salariés de bibliothèques et a refondu sa formation de base.

Pour 2018, elle consolide encore son offre de formation. La formation de base change encore de visage : désormais, quelques places seront réservées pour des participations à la journée. Les formations thématiques s'organisent aussi. Elles se spécialisent avec trois grands parcours :

- « Gestion, coopération et promotion de la bibliothèque » pour apprendre à mieux gérer sa bibliothèque ;
- « Animation et dynamisation », en lien avec les grands temps culturels de la bibliothèque départementale ;
- « Innovations et expérimentations » pour apprendre numérique.

Au total, ce sont 27 journées de formations qui seront proposées tout au long de l'année + des demi-journées d'ateliers numériques sans inscription pour découvrir les nouveaux outils au service de la médiation numérique en bibliothèque, tester, expérimenter... pour reproduire chez soi des idées d'ateliers numériques clef-en-main !

Sans compter les réunions de secteurs, qui seront reconduites deux fois par an, les demi-journées d'accompagnement au traitement des statistiques, et tous les temps de formation individualisés proposés dans le cadre des dispositifs d'accompagnement technique, scientifique et culturel des bibliothèques du territoire.

Bonne route dans ces parcours de formation.

Patrick GENDRAUD
Président du Conseil Départemental de l'Yonne

SOMMAIRE

FORMATIONS : FOIRE AUX QUESTIONS	4
ACCOMPAGNEMENT ET INGÉNIERIE : MODE D'EMPLOI	5
GESTION, COOPÉRATION ET PROMOTION DE LA BIBLIOTHÈQUE	6
La coopération entre bibliothèques sur un territoire intercommunal	7
Du diagnostic territorial au projet scientifique et culturel	8
Recruter des bénévoles et manager une équipe	9
ANIMATION ET DYNAMISATION	10
Découverte des artistes du département en lancement du festival « Scène locale 89 »	11
Le film documentaire : découverte du genre et organisation d'une projection dans le cadre du « Mois du film documentaire »	12
Lire à des bébés	13
Présentation du dispositif « 1, 2, 3 albums » et de la sélection 2019	14
Des jeux en bibliothèque et médiathèque	15
INNOVATIONS ET EXPÉRIMENTATIONS	16
Première approche de la médiation numérique avec Bibliothèques Sans Frontières et leur « IdeasBox »	17
Le l@b du mois	18
RESSOURCES ET COLLECTIONS	20
Présentation de nouveautés jeunesse (albums et contes)	21
Présentation de nouveautés mangas	22
Présentation de nouveautés documentaires adulte	23
Rentrée littéraire	24
Présentation de nouveautés BD	25
Présentation de nouveautés DVD documentaires	26
Présentation de nouveautés jeunesse (documentaires et romans)	27
Présentation de nouveautés polar	28
FORMATION DE BASE	30
L'environnement des bibliothèques	31
La politique documentaire	32
Gestion des collections, catalogage et indexation	33
Gestion des collections : cotation, indexation et recherche documentaire	34
L'animation en bibliothèque	35
L'accueil des publics	36
Évaluer l'activité de la bibliothèque, visite de la bibliothèque de Saint-Florentin	37
CALENDRIER	38

FORMATIONS : FOIRE AUX QUESTIONS

C'est quoi ?

Le volet « formation » de la bibliothèque départementale de l'Yonne est l'une de ses activités principales. Dans ce cadre, la bibliothèque départementale propose chaque année une série de formations thématiques ainsi qu'un cycle de formation de base, destinés à faciliter, moderniser et dynamiser la gestion et l'animation d'une bibliothèque.

Pour qui ?

Les formations sont ouvertes à l'ensemble des personnels des bibliothèques de l'Yonne – bénévoles ou salariés – ainsi qu'aux agents et élus des collectivités du département porteuses d'un projet de lecture publique. Certaines formations peuvent être ouvertes à d'autres publics : professionnels de la culture en général, professionnels de l'animation, de l'éducation, du secteur sanitaire et social.

Où ?

Les formations de la bibliothèque départementale de l'Yonne ont lieu sur place, à Saint-Georges-sur-Baulche. Un certain nombre de formations sont délocalisées et certaines peuvent se tenir dans d'autres bibliothèques du département ou dans tout autre lieu.

Pour quel coût ?

Les formations sont gratuites. Seuls les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires et de leur collectivité.

Comment s'inscrire ?

- 1 - **Se pré-inscrire en ligne** pour recevoir le bulletin d'inscription : le plus tôt possible et **au plus tard 30 jours avant la date de la formation** :
<http://colybris89.yonne-biblio.fr/activities>
- 2 - Retourner son bulletin d'inscription, complet, avec le visa de la collectivité, **au moins 20 jours avant la formation.**
- 3 - **Au plus tard 10 jours avant la formation**, la bibliothèque départementale envoie une confirmation d'inscription à l'ensemble des stagiaires, document qui vaut convocation. La collectivité reçoit, parallèlement, une copie de cette confirmation.

Comment venir ?

La liste des participants est envoyée à tous les stagiaires avant chaque formation afin de faciliter des éventuels covoiturages. Sur place, un parking est à disposition.

Des questions ?

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à contacter les référents formation de la bibliothèque départementale : cedric.le-floch@yonne.fr ou cecile.rigollet@yonne.fr.

ACCOMPAGNEMENT ET INGÉNIERIE : MODE D'EMPLOI

C'est quoi ?

Au-delà de sa mission de formation, la bibliothèque départementale a vocation à accompagner au quotidien les bibliothèques publiques du département dans leur fonctionnement. Dans ce cadre, elle peut proposer à toute bibliothèque demandeuse un accompagnement personnalisé.

Quels services ?

L'accompagnement proposé peut être :

- technique : il peut s'agir d'aider et de conseiller une bibliothèque en cours de réaménagement, d'aider au « désherbage ¹ » et à la mise à jour des collections ;
- scientifique et culturel : il peut s'agir par exemple d'aider à la réalisation d'un diagnostic territorial ou à l'écriture d'un projet scientifique, culturel, éducatif et social, un document aujourd'hui indispensable pour prétendre au soutien financier de l'État ;
- sur projet : il s'agit d'accompagner des projets particulièrement dynamisants pour la lecture publique dans le département (construction d'un nouveau lieu, réaménagement important, adaptation des horaires d'ouverture, projet d'action culturelle innovant...)

Enfin, il peut aussi s'agir d'aider certains lieux à surmonter des difficultés temporaires de fonctionnement et de limiter l'isolement de certains professionnels en milieu rural.

Pour quel coût ?

Toute l'activité d'accompagnement des projets de lecture publique par la bibliothèque départementale s'effectue à titre gratuit pour les bénéficiaires.

Comment en bénéficier ?

Il suffit d'en faire la demande à la bibliothèque départementale, auprès d'un référent de secteur, selon l'établissement public de coopération intercommunale sur le territoire duquel la bibliothèque ou le projet se localise.

SECTEUR NORD - EPCI COUVERTS :

Gâtinais en Bourgogne, Grand sénonais, Vanne et pays d'Othe, Yonne nord

RÉFÉRENTS : laurent.redor@yonne.fr — cedric.le-floch@yonne.fr

SECTEUR NORD - EPCI COUVERTS :

Aillantais, Auxerrois, Jovinien, Agglomération migennoise, Serein et Armance

RÉFÉRENTS : marlene.francois@yonne.fr — myriam.trinel@yonne.fr

SECTEUR SUD - EPCI COUVERTS :

Avallon-Vézelay-Morvan, Chablis, villages et terroirs, Puisaye-Forterre, Serein, Tonnerrois

RÉFÉRENTS : myriam.zerfaine@yonne.fr — cecile.rigollet@yonne.fr

Toutes les demandes d'accompagnement sont étudiées au cas par cas. Les suites données et les modalités d'intervention dépendent toutefois de l'ensemble de l'activité de la bibliothèque départementale.

1 « Désherbage » : il s'agit d'un terme de jargon qui désigne, en bibliothèque, le fait de sélectionner dans les collections d'une bibliothèque, à un instant t, des œuvres ou ouvrages qui n'y ont plus leur place (qu'ils soient abimés, usés, ou que leur contenu soit tout simplement obsolète) pour les en retirer.

GESTION, COOPÉRATION ET PROMOTION DE LA BIBLIOTHÈQUE

▶ **01**

**La coopération
entre
bibliothèques
sur un territoire
intercommunal**

**Judi 15 mars &
Vendredi 16 mars 2018**

Durée : 12 h, sur 2 jours
(9 h - 17 h avec une pause le midi)

Lieu : bibliothèque départementale
de l'Yonne

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun (la priorité
sera donnée aux bibliothèques
porteuses d'un projet de coopéra-
tion ou de travail en réseau)

Nombre de places : 15

Intervenants : **Françoise Minetti,**
Cadres en missions

Objectifs

- Faire évoluer sa représentation mentale de la coopération entre bibliothèques et de la mise en réseau.
- Prendre de l'assurance pour oser proposer un projet à d'autres équipes et aux tutelles.
- Identifier les différentes formes que peut prendre un réseau formel (avec prise de compétence intercommunale ou par le biais de convention entre communes).
- Repérer en quoi le réseau favorise la mise en œuvre de projets sur un territoire.
- Déterminer quels seront les projets en coopération les plus intéressants pour les bibliothèques dans ce contexte.

Contenu

- Travail collectif de représentation mentale sur la notion de coopération.
- Les différentes formes de réseaux à partir de schémas.
- Des coopérations entre bibliothèques : des exemples.
- Comment mettre en œuvre une coopération ?
- Étude de cas.
- Analyse des résultats au fur et à mesure.
- Synthèse générale des cas pratiques : quels outils utiles pour conduire une coopération ?
- Introduction aux outils coopératifs en ligne.

▶ 02

Du diagnostic territorial au projet scientifique et culturel

Objectifs

- Comprendre les enjeux de la rédaction d'un projet scientifique et culturel.
- Faire une analyse socio-démographique d'un bassin de population (commune EPCI...)
- Analyser les forces et les faiblesses de son territoire en matière sociale, culturelle, sportive, d'animation.
- Mieux comprendre ses publics et leurs besoins.
- Proposer des axes stratégiques pour le projet de lecture publique, en lien avec son territoire et les publics.
- Traduire ces axes stratégiques en pistes d'action, en mesurer toutes les implications.
- Définir les besoins ou objectifs de moyens pour faire fonctionner les lieux une fois ouverts ou réouverts.

Mercredi 4 avril 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque départementale de l'Yonne

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 12

Intervenants : **Agathe Blondelet, directrice de la bibliothèque départementale**

Contenu

- Le projet scientifique et culturel, éducatif et social : un document indispensable pour pouvoir prétendre à certaines aides, mais aussi en interne.
- Écrire son projet : des allers-retours entre la bibliothèque et les élus locaux.
- L'analyse socio-démographique : sources d'informations et chiffres.
- La définition des publics-cibles à partir de l'analyse du territoire.
- Construire des axes stratégiques pour sa bibliothèque.
- Identifier toutes les implications opérationnelles du projet : sur les espaces, les tarifs, les horaires d'ouverture, la politique documentaire, la politique d'animation et de médiation numérique, la communication de la bibliothèque.
- Les besoins à prévoir pour le fonctionnement des lieux : budget annuel de fonctionnement, ressources humaines...

▶ 03

Recruter des bénévoles et manager une équipe

**Jeudi 4 octobre &
vendredi 5 octobre 2018**

- **Durée** : 12 h réparties sur 2 jours (9 h - 17 h)
- **Lieu** : bibliothèque départementale de l'Yonne
- **Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement
- **Pré-requis** : aucun
- **Nombre de places** : 14
- **Intervenants** : **Delphine Zavitnik, Cabinet Fabienne Aumont**

Objectifs

- Repérer les besoins de la bibliothèque en termes de compétences.
- Savoir recruter, accueillir et intégrer un bénévole au sein de l'équipe.
- Analyser les enjeux, le fonctionnement et l'organisation du travail en équipe.
- Identifier les motivations des membres de l'équipe pour mieux définir les rôles, les tâches et les objectifs de chacun.
- Savoir se positionner en tant que responsable, coordinateur de réseau ou membre d'une équipe (salarié ou bénévole).
- Mieux fonctionner ensemble et mieux communiquer.
- Formaliser et pérenniser la relation avec les membres de l'équipe (charte d'engagement, charte de coopération, entretien annuel d'évaluation...)
- Animer et motiver l'équipe, gérer les conflits.

Contenu

- Contexte et enjeux du travail en équipe.
- Pourquoi et comment faire appel au bénévole.
- Le processus de recrutement des bénévoles.
- Diagnostic du fonctionnement et de l'organisation actuelle des équipes.
- Valeurs et motivations personnelles pour travailler en bibliothèque.
- Le management et l'animation d'équipe pour atteindre les objectifs.
- La pérennisation de la relation avec les bénévoles : signature d'une charte. Exemples de charte et de grille de travail. Travaux pratiques.
- Communication et gestion des conflits.
- Synthèse et définition d'axes d'amélioration à envisager dans chaque bibliothèque.

ANIMATION ET DYNAMISATION

▶ 01

**Découverte
des artistes
du département
en lancement
du festival
« Scène locale
89 »**

Jeudi 17 mai 2018

Durée : 1 h 30 (18 h - 19 h 30) +
concert de Victoria Thoizon à 20 h 30

Lieu : bibliothèque municipale de
Migennes

Public : tous publics, personnels
des bibliothèques, individuels

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15 places
seront réservées aux salariés et
bénévoles des bibliothèques

Intervenants : Laurent Redor,
bibliothèque départementale

Objectifs

- Découvrir la diversité de la production musicale du département en termes de styles et de créations.
- Rencontrer et découvrir certains artistes de la scène locale, programmés dans le cadre du festival « Scène locale 89 »
 - Victoria Thoizon (pop-rock)
 - Nunny (musique du monde)
 - Pierre-Marie Tribouley (jazz)
 - Barbu du pré (chanson)
 - Comme à la maison (chanson)
 - Eden Eyes (rap)
 - Tyl'in (folk-rock)
- Échanger avec les artistes présents pour découvrir leurs univers, leurs manières d'écrire, de composer, leurs circuits de distribution...

Contenu

- Présentation du festival « Scène locale 89 ».
- Table-ronde animée par un discothécaire (éventuellement en association avec un journaliste musical).
- Questions-réponses et échanges libres.
- À 20 h, lancement du festival avec le concert de Victoria Thoizon (pop-rock).

► **02**

**Le film
documentaire :
découverte du
genre et
organisation
d'une projection
Dans le cadre
du « Mois du film
documentaire »**

**Jeudi 24 mai &
vendredi 25 mai 2018**
(sous réserve)

Durée : 12 h, sur 2 jours (9 h - 17 h)

Lieu :
bibliothèque départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants :

Images en bibliothèque

Objectifs

- Découvrir les incontournables du film documentaire et l'histoire de ce genre.
- Avoir toutes les clefs pour organiser facilement dans sa bibliothèque le « Mois du film documentaire ».

Contenu

- Histoire du documentaire et incontournables du genre.
- Aspects juridiques de la diffusion.
- Organisation d'une projection.
- Accompagnement des publics et médiation.
- L'accueil de l'intervenant.
- Présentation clef-en-main d'une préparation du « Mois du film documentaire ».

► 03

Lire
à des bébés

Jeudi 28 juin &
vendredi 29 juin 2018

Durée : 12 h, sur 2 jours (9 h - 17 h)

Lieu :
bibliothèque départementale

Public : personnels des bibliothèques et de la petite enfance

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15 (7 personnels de bibliothèque + 8 personnels de la petite enfance)

Intervenants :

**ACCES (Actions Culturelles
Contre les Exclusions et les
Ségrégations)**

Objectifs

- Savoir observer et décrypter la communication non-verbale des tout-petits.
- Trouver la bonne distance entre lecteur/livre/enfant.
- Créer une ambiance propice à l'écoute.
- Savoir se positionner, avoir la bonne posture pour lire.
- Savoir sélectionner et constituer un fonds pour les bébés.

Contenu

- Pourquoi lire des livres à de jeunes enfants ?
- Le développement de l'enfant et de son rapport au langage, à l'image et à la lecture.
- La création d'une ambiance propice à l'écoute.
- Les gestes, postures et positions pour lire à un bébé.
- Livres appréciés, choisis encore et encore par les tout-petits, exemples.

► 04

**Présentation
du dispositif
« 1, 2, 3 albums »
et de la sélection
2019**

Mardi 13 novembre 2018

Durée : 3 h (9 h - 12 h)

Lieu :
à définir

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques + autres
partenaires

Pré-requis : souhait de découvrir
et de s'embarquer dans l'opération
« 1, 2, 3 albums »

Nombre de places : selon le lieu

Intervenants :

Véronique Lombard, Livrealire

Objectifs

- Découvrir la sélection d'albums pour 2019.
- Découvrir la scénographie.
- Rencontrer les autres participants.

Contenu

- Une formation dans le cadre de l'opération « 1, 2, 3 albums », qui vise à faire découvrir à des groupes de jeunes et d'adultes une dizaine d'albums sélectionnés. Mis en bouche et en scénographie, les lectures prennent la forme de véritables « voyages ».
- Découverte des albums sélectionnés.
- Présentation de la scénographie.
- Retours sur d'anciennes participations.
- Questions-réponses et inscriptions.

► 05

Des jeux en bibliothèque et médiathèque

Objectifs

- Permettre aux bibliothécaires d'intégrer le jeu dans sa dimension socioculturelle et professionnelle.
- Découvrir des jeux et objets ludiques dans une intention professionnelle.
- Transmettre une base commune de culture professionnelle du jeu tout en prenant en compte les différentes structures des stagiaires.
- Donner des outils pratiques et ouvrir des pistes de réflexion sur l'intégration du jeu en bibliothèque/médiathèque.

**Jeudi 22 novembre &
vendredi 23 novembre 2018**

Durée : 12 h, sur 2 jours (9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque départementale de l'Yonne (délocalisation possible de la formation dans une bibliothèque du département)

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants :

Jean-Louis Sbardella, Illudie

Contenu

- Qu'est-ce que le jeu ? Aspects théoriques.
- Le jeu dans le développement de l'enfant, de l'individu et des sociétés.
- Constituer un fonds de jeux : connaître les différents types de jeux, les systèmes de classification, présentation de la pratique des ludothécaires.
- Classification et analyse des objets ludiques : les différents types de jeu, les jeux traditionnels et les jeux d'auteurs, les différentes écoles du jeu de société.
- Découverte de jeux : exploration collective d'un stock diversifié de 30 à 50 jeux.
- Examiner son projet : pourquoi intégrer du jeu en bibliothèque/médiathèque, la médiathèque « 3^e lieu ».
- Les pratiques professionnelles spécifiques liées au jeu : aménager des espaces de jeu, gérer un fonds de jeux, les conditions du jeu sur place et de prêt.
- La mise en jeu : la posture professionnelle, le jeu libre et le jeu dirigé, lire, comprendre et transmettre une règle de jeu.

INNOVATIONS ET EXPÉRIMEN- TATIONS

► **01**

**Première approche
de la médiation
numérique
avec Bibliothèques
Sans Frontières et
leur « IdeasBox »**

Objectifs

- Découvrir une palette d'outils actuellement utilisés en bibliothèque et médiathèque pour développer la médiation numérique.
- Comprendre les enjeux de la médiation numérique : pour quels publics, comment et pour quoi faire, à quelles fins éducatives, sociales ou culturelles ?
- Partager ses craintes mais aussi et surtout ses projets, ses envies en matière de médiation numérique.
- Tester certains outils.

Mercredi 28 mars (matin)
Mercredi 28 mars (après-midi)
Jeudi 29 mars (matin)
Jeudi 29 mars (après-midi)
(4 sessions d'une demi-journée au choix)

Durée : 3 h par session (9 h - 12 h ou 14 h - 17 h)

Lieu : le 28 mars à la bibliothèque Jean-Christophe Rufin de Sens / le 29 mars à la bibliothèque départementale

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques, salariés des services culturels des collectivités, élus locaux intéressés

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15 par session

Intervenants :

Bibliothèques Sans Frontières

Contenu

- Première approche de la médiation numérique, de ses finalités et de ses enjeux, à partir de l'IdeasBox, une médiathèque en kit, développée par l'association Bibliothèque sans frontières, totalement standardisée, facilement transportable et déployable en extérieur comme en intérieur. Initialement, conçu pour les situations d'urgence humanitaire et les camps de réfugiés, l'outil est aujourd'hui largement utilisé en France, en Europe et Australie. Il est particulièrement pertinent dans les zones non couvertes par l'offre culturelle : quartiers prioritaires en ville, ou zones rurales.
- Découverte d'applications, de logiciels et d'outils pour des ateliers à mener dans sa bibliothèque (kits makey-makey et TouchBoard).
- Échanges entre participants : retours sur expériences, projets, envies...

► **02**

Le @b du mois

**Tous les mois
dès septembre
(sous réserve)**

Durée : 1 à 2 heures

Lieu : bibliothèque départementale de l'Yonne

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 5

Intervenants :

**les agents de la bibliothèque
départementale**

Objectifs

- Participer un atelier à reproduire clef-en-main dans sa bibliothèque.
- Découvrir et s'approprier par l'utilisation des applications et logiciels éducatifs, à contenu culturel, littéraire, musical, artistique...
- Découvrir et s'approprier par l'utilisation les nouveaux kits Makey-Makey et TouchBoard, empruntables à la bibliothèque.

Contenu

- Chaque mois, un atelier d'une durée d'une heure (durée moyenne d'un atelier en bibliothèque) pour s'approprier différents outils numériques, et sans inscription.
- Tous les mois, un thème, une appli, un logiciel ou un outil différent à découvrir, au service de la médiation numérique.
- Programme évolutif en ligne sur www.yonne-biblio.fr



RESSOURCES ET COLLECTIONS

► 01

**Présentation
de nouveautés
jeunesse
(albums
et contes)**

Jeudi 14 juin 2018
(matin)

Durée : 3 h (9 h - 12 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Marlène François**
et Christine Fontebasso,
bibliothèque départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur du secteur jeunesse (albums et contes) de la bibliothèque départementale.
- Être en mesure de conseiller les jeunes lecteurs et d'enrichir le fonds de la bibliothèque.

► 02

**Présentation
de nouveautés
mangas**

Jeudi 14 juin 2018

(après-midi)

Durée : 3 h (14 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Cédric Le Floch,**
bibliothèque départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur de la bibliothèque départementale en matière de mangas.
- Être en mesure d'effectuer des achats et de faire des choix avisés dans les collections de la bibliothèque départementale.

► 03

**Présentation
de nouveautés
documentaires
adulte**

Jeudi 21 juin 2018

(matin)

Durée : 3 h (14 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : Myriam Trinel et
Myriam Zerfaine, bibliothèque
départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur du secteur documentaires adultes de la bibliothèque départementale.
- Être en mesure de conseiller les lecteurs et d'enrichir le fonds de la bibliothèque.

► **04**

**Rentrée
littéraire**

Jeudi 13 septembre 2018
(matin)

Durée : 3 h (9 h - 12 h)

Lieu : bibliothèque municipale
d'Auxerre

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 50

Intervenants : **Grégoire Courtois,**
librairie Obliques

Objectifs

- Découvrir les sorties de la rentrée littéraire à noter.
- Faire une sélection parmi la production éditoriale.
- Découvrir les coups de cœur et les avis de lecture de plusieurs lecteurs de la librairie Obliques.

► 05

Présentation de
nouveau BD

Jeudi 6 décembre 2018

(matin)

Durée : 3 h (9 h - 12 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Cédric Le Floch,**
bibliothèque départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur de la bibliothèque départementale en matière de BD.
- Être en mesure d'effectuer des achats et de faire des choix avisés dans les collections de la bibliothèque départementale.

▶ 06

Présentation de nouveau DVD documentaires

Jeudi 6 décembre 2018

(après-midi)

Durée : 3 h (14 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque départementale

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Myriam Trinel et Myriam Zerfaine, bibliothèque départementale**

Objectifs

- Découvrir les malles de DVD documentaires de la bibliothèque départementale.
- Être en mesure de conseiller les lecteurs.

► 07

Présentation de nouveautés jeunesse (documentaires et romans)

Jeudi 13 décembre 2018

(matin)

Durée : 3 h (9 h - 12 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles des
bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Marlène François**
et Cécile Rigollet, bibliothèque
départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur du secteur jeunesse (documentaires et romans) de la bibliothèque départementale.
- Être en mesure de conseiller les jeunes lecteurs et d'enrichir le fonds de la bibliothèque.

► 08

Présentation de nouveautés polar

Jeudi 13 décembre 2018

(après-midi)

Durée : 3 h (14 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque départementale

Public : salariés et bénévoles des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun

Nombre de places : 15

Intervenants : **Cédric Le Floch,**
bibliothèque départementale

Objectifs

- Découvrir les dernières acquisitions et les coups de cœur de la bibliothèque départementale en matière de polars.
- Être en mesure d'effectuer des achats et de faire des choix avisés dans les collections de la bibliothèque départementale.



FORMATION DE BASE

Présentation du cycle

- La formation de base est une formation initiale permettant à chaque stagiaire d'acquérir l'ensemble des savoirs de base nécessaires à la gestion d'une bibliothèque en milieu rural. Le contenu, réparti sur huit journées, constitue un tout indissociable pour lui donner, qu'il soit bénévole ou salarié, une véritable démarche de bibliothécaire. Le stagiaire s'engage donc à participer aux huit journées complètes.
- Cependant, une participation à la journée est désormais possible, pour des bénévoles et salariés déjà formés et dont l'intention est de parfaire ou revoir leurs connaissances sur l'un ou l'autre des thèmes (5 places maximum par journée de formation).

FORMATION DE BASE

Journée ▶ 01

L'environnement des bibliothèques

Jeudi 3 avril 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Christine Billard,**
bibliothèque départementale

Objectifs de la journée

- Apprendre à connaître la bibliothèque départementale de l'Yonne et son organisation.
- Mieux comprendre l'aide qu'elle est susceptible d'apporter aux bibliothèques de son réseau.
- Acquérir les connaissances de base pour créer ou réaménager une bibliothèque et bien accueillir le public.

FORMATION DE BASE

Journée

► 02

La politique documentaire

Mardi 24 avril 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Marlène François**
et Cécile Rigollet, bibliothèque
départementale

Objectifs de la journée

- Comprendre ce qu'est une collection en bibliothèque.
- Savoir constituer une collection équilibrée et adaptée aux besoins des publics.
- Savoir utiliser les outils bibliographiques pour acquérir des collections.
- Comprendre les enjeux du choix de documents lors des échanges à la bibliothèque départementale : la complémentarité des fonds.
- Mettre en valeur les collections de la bibliothèque.

FORMATION DE BASE

Journée

▶ 03

Gestion des collections, catalogage et indexation

Jeudi 3 mai 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Myriam Zerfaine,**
Myriam Trinel, Laurent Redor
et Cédric Le Floch, bibliothèque
départementale

Objectifs de la journée

- Comprendre l'indexation matières Rameau.
- Savoir élaborer une cote pour classer toutes les catégories de livre.
- Connaître l'intérêt du catalogage.
- Acquérir les connaissances de base pour créer des notices bibliographiques simplifiées et précises.

FORMATION DE BASE

Journée

► 04

Gestion des collections : cotation, indexation et recherche documentaire

Jeudi 15 mai 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Myriam Zerfaine,**
Myriam Trinel, Laurent Redor
et Cédric Le Floch, bibliothèque
départemental

Objectifs de la journée

- Comprendre l'indexation matières Rameau.
- Savoir élaborer une cote pour classer toutes les catégories de livre.
- Être capable de se repérer rapidement dans les rayonnages de la salle de prêt de la bibliothèque départementale.
- Être en mesure de faire un choix optimisé dans les collections de la bibliothèque départementale.

FORMATION DE BASE

Journée

▶ 05

L'animation en bibliothèque

Mardi 22 mai 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Christine Billard**
et Christine Fontebasso,
bibliothèque départementale

Objectifs de la journée

- Acquérir une méthodologie pour mettre en place des animations simples à réaliser.
- Découvrir des animations adaptées à différents publics.

FORMATION DE BASE

Journée

▶ 06 ▶ 07

L'accueil des publics

**Jeudi 31 mai
et vendredi 1^{er} juin 2018**

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants :

Cabinet Fabienne Aumont

Objectifs de la journée

- Analyser sa pratique d'accueil.
- Être à l'écoute et identifier les besoins des différents publics en termes d'informations et de conseils.
- Savoir adapter l'accueil.
- Acquérir des techniques simples de communication : écoute, questionnement, reformulation, proposition, réponse aux demandes de renseignements et d'informations.

FORMATION DE BASE

Journée ▶ 08

Évaluer l'activité de la bibliothèque, visite de la bibliothèque de Saint-Florentin

Jeudi 7 juin 2018

Durée : 6 h, sur une journée
(9 h - 17 h)

Lieu : bibliothèque
départementale

Public : salariés et bénévoles
des bibliothèques uniquement

Pré-requis : aucun pré-requis
pour les inscriptions au cycle ;
pour les inscriptions à la journée,
avoir déjà participé à l'ensemble
de la formation de base de la
bibliothèque départementale ou à
toute autre cycle de formation au
métier de bibliothécaire

Nombre de places : 15 (10 pour
des inscriptions au cycle + 5 pour
des participations à la journée)

Intervenants : **Christine Billard**
bibliothèque départementale

Objectifs de la journée

- Être en mesure d'évaluer l'activité de la bibliothèque.
- Remplir le rapport statistique du ministère de la culture.
- Éditer son rapport d'activités sur le site de l'observatoire de la lecture publique.
- Rédiger un rapport personnalisé.
- Découvrir une bibliothèque du réseau départemental.
- Échanger autour de son fonctionnement à partir des connaissances acquises lors de la session de formation.

CALEN

- Du 15 au 16 mars
La coopération entre bibliothèques sur un territoire intercommunal
Bibliothèque départementale
- 28 et 29 mars
Première approche de la médiation numérique
Bibliothèque municipale Jean-Christophe Rufin à Sens
- 4 avril
Du diagnostic territorial au projet scientifique et culturel
Bibliothèque départementale
- Du 3 avril au 7 juin
Formation de base
Bibliothèque départementale
- 17 mai (*sous réserve*)
Découverte des artistes du département
Bibliothèque municipale de Migennes (sous réserve)
- 24 et 25 mai (*sous réserve*)
Le film documentaire : découverte du genre et organisation d'une projection
Bibliothèque départementale
- 14 juin (*matin*)
Présentation de nouveautés jeunesse (albums et contes)
Bibliothèque départementale
- 14 juin (*après-midi*)
Présentation de nouveautés manga
Bibliothèque départementale
- 21 juin (*matin*)
Présentation de nouveautés documentaires adulte
Bibliothèque départementale

DRIER

- Du 28 au 29 juin
Lire à des bébés
Bibliothèque départementale
- Date à préciser
Rentrée littéraire
Bibliothèque municipale d'Auxerre
- Tous les mois dès septembre
Le l@b du mois / Cycle d'ateliers numériques
Bibliothèque départementale
- Du 4 au 5 octobre
Recruter des bénévoles et manager une équipe
Bibliothèque départementale
- 13 novembre
Présentation du dispositif « 1, 2, 3 albums » et de la sélection 2019
Lieu à préciser
- Du 22 au 23 novembre
Des jeux en bibliothèque et médiathèque
Bibliothèque départementale
- 6 décembre (*matin*)
Présentation de nouveautés BD
Bibliothèque départementale
- 6 décembre (*après-midi*)
Présentation de nouveautés DVD documentaires
Bibliothèque départementale
- 13 décembre (*matin*)
Présentation de nouveautés jeunesse (documentaires et romans)
Bibliothèque départementale
- 13 décembre (*après-midi*)
Présentation de nouveautés polar
Bibliothèque départementale



BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE DE L'YONNE
CENTRE DE FORMATION, D'INGÉNIERIE ET DE RESSOURCES

10, rue du Moulin
89000 Saint-Georges-sur-Baulche
Tél : 03 86 48 20 30 - Fax : 03 86 48 02 41
bdp@yonne.fr - www.yonne-biblio.fr